



www.lovelinedance.beepworld.de

Tour in Mexico

Beginner - Intermed. Line Dance, phrased - Part A 32 count + Part B 20 Count, 2 Wall

Choreographie: Adriano Castagnoli

Music: "Coffey Anderson" - Go To Mexico –

RF = Rechter Fuß LF = Linker Fuß

Tanzabfolge: AA B AAAA B AAA B AAA

PART A:

SECT 1: KICK BALL CHANGE RIGHT, KICK RIGHT (TWICE), ROCK BACK, PIVOT 1/2 LEFT

1&2 RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen und dabei LF etwas anheben, LF neben RF absetzen

3-4 RF nach vorn kicken (2x)

5-6 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

SECT 2: LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, TURN 1/4 RIGHT, STOMP, TURN 1/4 RIGHT, SCUFF

1-2 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen

3-4 RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF über den Boden streifen

5-6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

7-8 ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, Linke Ferse neben RF über den Boden streifen

SECT 3: WEAWE LEFT, TURN 1/4 RIGHT, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL, STEP TOGETHER

1-2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

3-4 LF Schritt links diagonal zurück, RF vor LF kreuzen

5-6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen

7-8 Linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen (Gewicht auf LF)

SECT 4: MONTEREY 1/4 TURN RIGHT AND HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP

1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Fußballen Und RF neben LF absetzen,

3-4 Linke Fußspitze nach links auftippen, LF vor dem Rechten Bein kreuzend anheben

5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen

7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

PART B: (der letzte Zähler von Part A bevor PART B beginnt, ist ein Scuff mit RF neben LF und kein Stomp !)

SECT 1: TURN 1/4 LEFT AND STRIDE, SLIDE, 2 TOUCH TOE, TURN 1/4 LEFT AND LOCK FORWARD LEFT, SCUFF

- 1-2 ¼ Linksdrehung und ein langer Schritt mit RF nach rechts, LF an RF heranziehen
- 3-4 Linke Fußspitze hinter RF auftippen (2x)
- 5-6 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt vorwärts, Rechte Ferse neben LF über den Boden streifen

SECT 2: PIVOT 1/2 LEFT, STEP FORWARD, HOLD, ROCK FORWARD LEFT, BACK, HOLD

- 1-2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 RF Schritt vorwärts, Pause
- 5-6 LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt zurück, Pause

SECT 3: ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

- 1-2 Auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 RF neben LF aufstampfen (2x)



Übersetzung von Margitta Rahnert, 16. Januar 2017