



Coffee

Choreographie: Algaly & Manu

Intermediate Dance -32 counts - 2 wall - Tags mit Restarts

Musik: Who Wouldn't Wanna Be Me – Keith Urban

Abkürzungen:

RF = Rechter Fuß

LF = Linker Fuß

SECT 1: 1/8 TURN LEFT & JUMPING ROCKING CHAIR (X2), JAZZ BOX L & R, JUMP R & L FWD

Alles gesprungen:

- 1& 1/8 Linksdrehung(11:00) und RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken
- 2& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen und RF nach hinten anheben
- 3& 1/8 Linksdrehung(11:00) und RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurück springen und RF nach vorn kicken
- 4& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen und RF nach hinten hochheben
- 5& (12:00) RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken
- 6& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF vor RF kreuzen und dabei RF nach hinten anheben
- 7& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen und RF nach hinten anheben
- 8 Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorn springen

SECT 2: FULL TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, HOOK R, TRIPLE STEP R FWD, HOOK L BEHIND R , TRIPLE STEP BACK L, 1/2 TURN RIGHT, ROCK STEP R FWD, ROCK BACK R

- 1-2& ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00 , ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück 12:00, ½ Rechtsdrehung und RF vor dem Linken Bein kreuzend anheben 6:00
- 3&4& RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts, LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben
- 5&6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück
- 7&8& ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben 12:00, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SECT 3: FULL TURN LEFT, SIDE ROCK R, VAUDEVILLE R & L, ROCK STEP R

- 1-2 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück 6:00, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts 12:00
- 3&4& RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
RF vor LF kreuzen *), LF Schritt nach links

***)Hier TAG 1 in der 4., 7. Und 10. Wand. Ersetze Count 4 durch RF Stomp.**

In der 4. UND 11. WAND nach TAG 1 zusätzlich TAG 2 tanzen

- 5&6& Rechte Ferse diagonal rechts vorne auftippen, RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7&8& linke Ferse diagonal links vorne auftippen, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SECT 4: 1/2 TURN RIGHT & STEP R FWD, STEP L FWD, TWISTER KICK WITH FULL TURN, STOMP R&L, ROCK BACK R, STOMP UP R

- 1-2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts 6:00, LF Schritt vorwärts
3& (gesprungen) RF nach vorn kicken, ½ Linksdrehung und auf RF springen und dabei LF nach hinten hochheben 12:00
4& (gesprungen) 1/2 Linksdrehung und LF nach vorn kicken 6:00, LF neben RF absetzen und RF nach hinten anheben
5-6 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen
7&8 auf RF zurückspringen und LF nach vorn kicken, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleibt auf LF)

TAG/BRÜCKE 1 IN DER 4., 7. UND 10. WAND SECT 3 NACH COUNT 4 (COUNT 4 ENDET MIT RF STOMP NEBEN LF)

STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD, FULL TURN

- 5-6 LF aufstampfen, Pause,
7-8 ½ Linksdrehung und RF aufstampfen, Pause

TAG/BRÜCKE 2 IN DER 4. UND 10. WAND NACH TAG/BRÜCKE 1

SECT 1: 1/8 TURN LEFT & JUMPING ROCKING CHAIR (X2), JAZZ BOX L & R, JUMP R & L FWD

- 1& 1/8 Linksdrehung und RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und RF nach vorn kicken
2& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen und RF nach hinten anheben
3& 1/8 Linksdrehung und RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurück springen und RF nach vorn kicken
4& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen und RF nach hinten hochheben
5& RF vor LF kreuzen und dabei LF nach hinten anheben, auf LF zurückspringen und dabei RF nach vorn kicken
6& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF vor RF kreuzen und dabei RF nach hinten anheben
7& auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen und RF nach hinten anheben
8 Mit beiden Füßen gleichzeitig nach vorn springen

SECT 2: FULL TURN RIGHT, ROCK BACK R, FULL TURN LEFT, STOMP R, STOMP L

- 1-2 ½ Rechtsdrehung und RF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück
3-4 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
5-6 ½ Linksdrehung und RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
7-8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen



Übersetzung von Margitta Rahnert am 21.03.2019

Quelle: Englische Tanzbeschreibung von Algaly und Manu

Youtube-Video von Cathy DUMOULIN <https://www.youtube.com/watch?v=F1IYpFq6DVs>



Anmerkung: Nach der englischen TB sind die Brücken in Wand 4, 7 und 11.

Nach dem Video mitgezählt sind die Brücken in Wand 4, 7 und 10.